

L'ordre ancien contesté

L'espace atlantique connaît différents et importants mouvements de contestation à la fin du XVIII^e siècle. Quels sont leurs particularités et leurs points communs ?

a) De l'ancien monde au nouveau : la révolution à Saint-Domingue

Doc. 1 Vers l'indépendance : le rôle de Toussaint Louverture



Toussaint Louverture (gravure), fin XVIII^e siècle.

Citoyen Consul,
Votre lettre m'a été transmise par le citoyen Leclerc, votre beau-frère, que vous avez nommé capitaine général de cette île : titre qui n'est point reconnu par la Constitution de Saint-Domingue. [...] Saint-Domingue, cette colonie, qui fait partie intégrante de la République française, aspire, dit-on, à l'indépendance. Pourquoi non ? Les États-Unis d'Amérique ont fait comme nous ; et avec l'assistance du gouvernement français, ils ont réussi à consolider leur liberté. [...] J'ai étouffé la sédition, apaisé la révolte, rétabli la tranquillité ; j'ai fait succéder le bon ordre à l'anarchie ; enfin, j'ai donné au peuple la paix et une Constitution. [...]

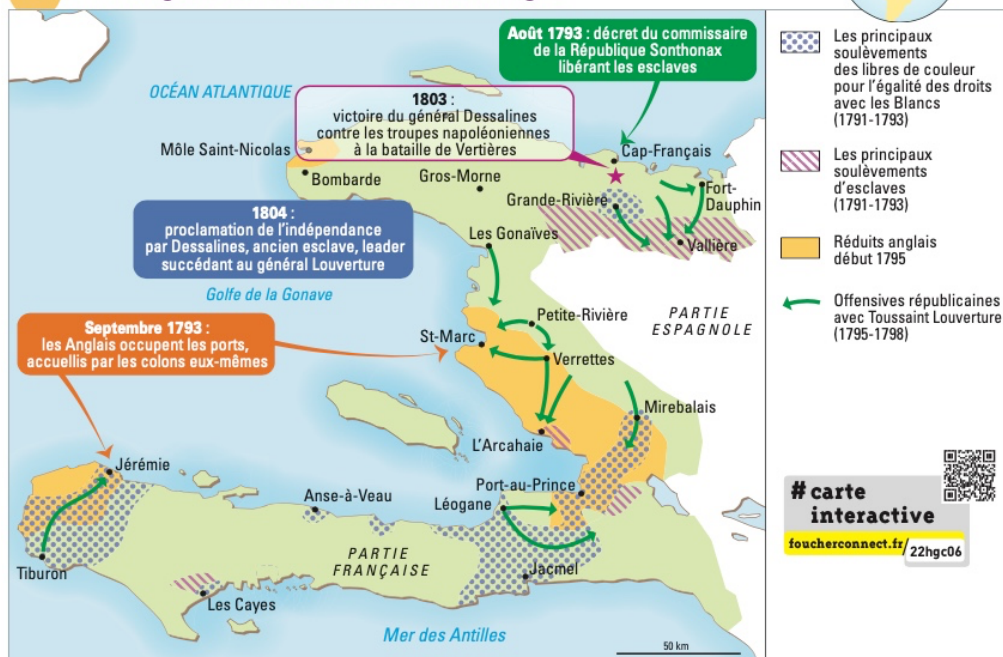
Lettre de Toussaint Louverture à Napoléon (extraits),
mi-février 1802.

« On lui avait légué des bandes. Il en avait fait une armée. On lui avait laissé une jacquerie. Il en avait fait une révolution ; une population, il en avait fait un peuple. Une colonie, il en avait fait un État ; mieux, une nation. »

Aimé Césaire, *Toussaint Louverture, La Révolution française et le problème colonial*, Présence Africaine, 2000.

- 1) Identifiez dans les deux gravures et la lettre de Toussaint Louverture les indices qui confirment l'évolution décrite par Aimé Césaire.
- 2) Quelles sont les trois révolutions entre lesquelles Toussaint Louverture établit un lien ?

Doc. 2 Chronologie de la révolution de Saint-Domingue



Doc. 2 Décrivez les étapes de la révolution de Saint-Domingue.

| | | |
|-----------|--|---|
| 1791-1793 | Esclaves, libres de couleur | |
| 1793-1795 | Colons, Anglais et Espagnols | Les Anglais, aidés par les colons et les Espagnols en guerre contre la France, tentent de conquérir l'île. |
| 1795-1798 | Républicains et Toussaint Louverture | Les Républicains, aidés des esclaves qu'ils ont libérés (décret Sonthonax ...) et de Toussaint Louverture rallié, rejettent les puissances étrangères. |
| 1798-1802 | Toussaint Louverture | |
| 1802-1804 | Napoléon, Toussaint Louverture et Dessalines | |

b) Des mouvements aux origines diverses

Doc. 1 La Boston Tea Party du 16 décembre 1773



Une gravure de 1774 : emblumage et goudronnage par des Bostoniens d'un commissaire anglais des douanes à Boston. À Boston, grand port de la colonie anglaise du Massachusetts, la cargaison de thé de trois navires britanniques est jetée à l'eau par des colons américains mécontents de l'augmentation des taxes par Londres. Les lois promulguées à la suite de cet événement par le roi augmenteront le ressentiment des colons américains.

Doc. 2 Le feu à Saint-Domingue



Détail d'une gravure allemande, 1791.

Doc. 3 La contestation de l'autorité du roi Louis XVI

« Ah ! le maudit animal », gravure anonyme, vers 1791.
 « Il m'a tant péné [sic] pour s'engraisser. Il est si gros et gras qu'il en est ladre [insensible aux coups].
 Je reviens du marché, je ne sais plus qu'en faire. »



« Ah ! le maudit animal », gravure anonyme, vers 1791.

- 1) Doc 1 Décrivez la gravure pour en dégager la violence de la scène.
- 2) Doc. 2 Identifiez les moyens par lesquels la Révolte des esclaves de cette île française se manifeste.
- 3) Doc. 3 À quelles fonctions se trouve réduit le roi dans cette gravure ?
- 4) Doc.1 à 3 Identifiez le point de vue commun affirmé par chacune de ces gravures.